

Cornas



Marcus Hofschuster

Cornas mit seiner weit über tausendjährigen Weintradition befindet sich seit Jahren im Wandel. Die Weine von den terrassierten Granit- und Kalkhängen um die gleichnamige 2000-Seelen-Gemeinde am Westufer der Rhone gegenüber von Valence standen lange in dem Ruf, die robustesten und tanninherbsten der ganzen Rhone zu sein. Die wie in einem Amphitheater angeordneten Spitzenlagen von Cornas verwandeln sich im Hochsommer zu einem Backofen. Da hier im Gegensatz zu einigen anderen Regionen der nördlichen Rhone keine weißen Sorten zugelassen sind, fehlt den Produzenten zudem die Möglichkeit, eventuelle Härten abzumildern.

Die Winzer von Cornas fanden offenbar andere Wege, ihren Syrah zu zähmen. Noch immer strotzen hier viele Weine vor Substanz und Kraft. Gleichzeitig besitzen die besten von ihnen heute jedoch frische, noble Saftigkeit, Finesse und bei aller Präsenz ausgesprochen geschliffenes Tannin, wie man es bislang eher von den Nachbarn aus Hermitage vom anderen Ufer kannte. Die gelungensten Exemplare zählen zweifellos zu den ganz großen Rotweinen Frankreichs. Das ist umso erfreulicher, als die Preise hier weitgehend auf dem Teppich geblieben sind.

Das Gebiet ist mit lediglich 125 Hektar Anbaufläche relativ überschaubar. Unsere Probe gibt dennoch lediglich einen kleinen Einblick in die Weine der Appellation. Doch schon die wenigen Proben machen das Qualitätsniveau von Cornas deutlich.

CORNAS AOC

- 96WP 2017 "Granit 60", Domaine Vincent Paris**
- 95WP 2016 „Mére Michel“, Domaine Johann Michel**
- 94WP 2017 "La Geynale", Domaine Vincent Paris**
- 93WP 2016 "Temenos", Chapoutier**
- 93WP 2015 „Jana“, Domaine Johann Michel**
- 92WP 2016 "Aquilon", Domaine Mucyn**
- 92WP 2014 Pic & Chapoutier**
- 92WP 2017 "Patou", Domaine Dumien Serrette**
- 92WP 2017 "Granit 30", Domaine Vincent Paris**
- 91WP 2016 "Les Arènes", M. Chapoutier**
- 90WP 2015 "Arènes Sauvages", Cave de Tain L'Hermitage**
- 90WP 2017 "Empreintes", Domaine Eric et Joël Durand**
- 89+WP 2016 "Les Murettes" Domaine Michelas St. Jemms**
- 89WP 2015 Cave de Tain L'Hermitage**
- 89WP 2015 Domaine Johann Michel**
- 89WP 2017 "Prémices", Domaine Eric et Joël Durand**
- 89WP 2017 "Aquilon", Domaine Mucyn**
- 88WP 2016 "Grand Classique", Cave de Tain L'Hermitage**
- 88WP 2017 Domaine des Remizières**



Professionell, unabhängig und kompetent

Wein-Plus ist Europas führende unabhängige Internet-Plattform zum Thema Wein. Täglich nutzen über 6.000 Menschen das Informations- und Kommunikationsnetzwerk, in dem rund 187.000 private und professionelle Weinliebhaber registriert sind. Der Weinführer von Wein-Plus ist mit Beschreibungen und Bewertungen von über 120.000 Weinen der größte seiner Art. Er wird nahezu täglich aktualisiert und basiert auf strengen Verkostungsrichtlinien.

Chefverkoster Marcus Hofschuster und sein Team arbeiten hauptberuflich für den Weinführer und nehmen sich für jede Weinbeurteilung ausreichend Zeit. Alle Weine werden ausschließlich im neutralen Proberaum von Wein-Plus in Erlangen verkostet. Die Verkostung erfolgt blind, so dass Wein und Erzeuger dem Verkoster bei der Bewertung nicht bekannt sind. Die Weine werden grundsätzlich in zusammenhängenden Serien gemeinsam mit ähnlichen Weinen probiert, um einen sinnvollen sensorischen Rahmen zu gewährleisten.

Marcus Hofschuster genießt ein herausragendes Renommee als gewissenhafter und unbestechlicher Experte. Sein Team besteht ebenfalls aus erfahrenen Verkostern mit fundierter weinfachlicher Ausbildung. Das Verkostungssystem ist voll EDV-gestützt und abgesichert gegen Verwechslungen und Eingabefehler. Die Bewertungen werden regelmäßig durch Gegenproben überprüft, die ebenfalls blind erfolgen.

Die Weine werden nach dem internationalen 100-Punkte-Schema bewertet. Dabei werden in den Weinführer nur Weine mit mindestens 80 Punkten aufgenommen. Das Bewertungssystem wird bei Wein-Plus strenger angewandt als bei anderen Weinführern heute üblich.

Die einzelnen Punkte entsprechen folgenden Kategorien:

80 bis 84 Punkte: gut

85 bis 89 Punkte: sehr gut

90 bis 94 Punkte: hervorragend

95 bis 99 Punkte: groß

100 Punkte: einzigartig

Cornas



Marcus Hofschuster

Cornas, with its viticultural tradition dating back more than a thousand years, has been undergoing a process of change for many years. The wines from the terraced granite and limestone slopes surrounding the eponymous town with its 2000 inhabitants on the west bank of the Rhone, just across from Valence, were for a long time considered to be the most robust wines of the entire Rhône region, characterized by the most pronounced tannins. The top vineyard sites of Cornas are arranged in the shape of an amphitheatre, and take on the character of a baking oven at the height of summer. As here, in contrast to several other regions of the northern Rhône, no white grape varieties are permitted, the producers do not have any options of mitigating possible hard characteristics of the wines.

The wine producers of Cornas have apparently found other means of taming their Syrah. Even now, many of the often very full-bodied wines are simply bursting with power. However, today at the same time the best of these wines show an elegant, fresh, juicy character, finesse as well as, together with great expressiveness, decidedly polished tannins, of a type hitherto associated more often with the wines from the neighbouring region of Hermitage, on the other bank. The best examples are without a doubt among the truly great red wines of France. That is particularly gratifying when one takes into consideration the fact that the prices here have largely remained down-to-earth.

The region is not large, with only around 125 hectares of vineyards. Nevertheless, our tasting provides just a small insight into the wines of the appellation. However, even the relatively few samples tasted and described clearly show the level of quality of the wines of Cornas. The best examples are presented here.

CORNAS AOC

- 96WP** 2017 "Granit 60", Domaine Vincent Paris
- 95WP** 2016 „Mère Michel“, Domaine Johann Michel
- 94WP** 2017 "La Geynale", Domaine Vincent Paris
- 93WP** 2016 "Temenos", Chapoutier
- 93WP** 2015 „Jana“, Domaine Johann Michel
- 92WP** 2016 "Aquila", Domaine Mucyn
- 92WP** 2014 Pic & Chapoutier
- 92WP** 2017 "Patou", Domaine Dumien Serrette
- 92WP** 2017 "Granit 30", Domaine Vincent Paris
- 91WP** 2016 "Les Arènes", M. Chapoutier
- 90WP** 2015 "Arènes Sauvages", Cave de Tain L'Hermitage
- 90WP** 2017 "Empreintes", Domaine Eric et Joël Durand
- 89+WP** 2016 "Les Murettes" Domaine Michelas St. Jemms
- 89WP** 2015 Cave de Tain L'Hermitage
- 89WP** 2015 Domaine Johann Michel
- 89WP** 2017 "Prémices", Domaine Eric et Joël Durand
- 89WP** 2017 "Aquila", Domaine Mucyn
- 88WP** 2016 "Grand Classique", Cave de Tain L'Hermitage
- 88WP** 2017 Domaine des Remizières



Professional, independent and competent

Wein-Plus is the leading independent Internet platform on the topic of wine in Europe. Each day, more than 6,000 people use the network for information and communication, which has around 187,000 registered private and professional wine enthusiasts. The Wein-Plus wine guide, which lists tasting notes and scores for more than 120,000 wines, is the most comprehensive guide of its kind. It is brought up to date virtually on a daily basis, and is founded on strict tasting guidelines.

Head taster Marcus Hofschuster and his team work full-time for the wine guide, and ensure they take sufficient time for each and every wine rating and description. All the wines are tasted without exception in the neutral surroundings of the tasting room at the Wein-Plus head office in Erlangen, Germany. Tasting is always done blind, so that the tasters do not know during the tasting which wine or which producer they are rating. Wines are always tasted in logical series together with other similar wines, in order to ensure a meaningful sensory framework for the descriptions and ratings.

Marcus Hofschuster enjoys an outstanding reputation as a conscientious and incorruptible expert. His team consists of tasters who are likewise experienced, and have professional training in wine. The tasting system is fully supported by a computer system, with protection built in against errors of entry and mix-ups. Ratings are constantly monitored by inserting counter-bottles, which are also tasted blind.

Wines are scored in accordance with the international 100 point system. Only wines that score a minimum of 80 points are included in the wine guide. At Wein-Plus, the scoring system is applied more strictly than is usual in the case of other wine guides.

Specifically, the points scores correspond with the following categories:

80 to 84 Points: good

85 to 89 Points: very good

90 to 94 Points: outstanding

95 to 99 Points: great

100 Points: unique